

## **Вступительные испытания для поступления**

**на творческие специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям),**

### **43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Вступительное испытание проводится в форме просмотра и оценивания творческих работ (портфолио) абитуриента. Портфолио набирается из числа работ, выполненных в процессе подготовки абитуриента к вступительным испытаниям в профильную образовательную организацию.

**В портфолио должны быть представлены:**

#### **1 .Творческие работы по рисунку.**

Все рисунки выполняются на плотной бумаге белого цвета формата А4 и (или) А3, материал - простой карандаш

Количество представленных абитуриентом работ - не менее трёх.

В портфолио могут быть представлены:

- рисунки геометрических форм и бытовых предметов, компоновка на листе вертикальная или горизонтальная по желанию автора;
- рисунки орнаментов (гипсовых розеток);
- конструктивно-тоновой рисунок натюрморта с натуры, состоящего из нескольких основных геометрических форм.

#### **2 . Творческие работы по живописи и композиции.**

Все живописные работы выполняются в цвете на бумаге белого цвета формата А4 и (или) А3, материал - на выбор абитуриента (гуашь, акварель, пастельные мелки).

Количество представленных абитуриентом работ - не менее трёх.

В портфолио могут быть представлены:

- натюрморты из бытовых предметов, простых по форме и различных по фактуре, цвету, материалу, а также из дополнительных драпировок

\* Каждая работа будет проверяться на подлинность и авторство. При выявлении случаев использования чужих работ или копий работ, абитуриент снимается с конкурса.